

**МЕЛІТОПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО**

**ПРИРОДНИЧО-ГЕОГРАФІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**Кафедра історії, археології та філософії**

<b>Назва освітнього компонента</b> <i>Обов'язковий/вибірковий</i>	<b>Історія та культура України</b> <i>Обов'язковий</i>
<b>Ступінь освіти</b>	<b>Бакалавр</b>
<b>Освітня програма</b>	Професійна освіта. Комп'ютерні технології
<b>Рік викладання / Семестр / Курс (рік навчання)</b>	2020 – 2021 / I семестр / I курс
<b>Викладач</b>	Гудзь Віктор Васильович
<b>Профайл викладача</b>	<a href="https://geo.mdpu.org.ua/prirodnicho-geografichnij-fakultet/kafedra-istoriyi/sklad-kafedri-istoriyi/gudz-viktor-vasilovich/">https://geo.mdpu.org.ua/prirodnicho-geografichnij-fakultet/kafedra-istoriyi/sklad-kafedri-istoriyi/gudz-viktor-vasilovich/</a>
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:klioist@ukr.net">klioist@ukr.net</a>
<b>Сторінка курсу в ЦОДТ МДПУ ім. Б.Хмельницького</b>	<a href="https://dfn.mdpu.org.ua/course/view.php?id=1651">https://dfn.mdpu.org.ua/course/view.php?id=1651</a>
<b>Консультації</b>	Очні консультації: згідно графіку роботи кафедри історії, археології та філософії. Онлайн-консультації: через систему ЦОДТ МДПУ ім. Б. Хмельницького.

**1. АНОТАЦІЯ**

Навчальна дисципліна «Історія та культура України» з циклу нормативних компонентів здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Професійна освіта. Комп'ютерні технології» передбачає формування у здобувачів поглиблених знань про основні історичні події, факти, явища, закономірності історичного процесу на теренах України, підвищити рівень їх історичної свідомості і політичної культури. Вивчення даного освітнього компоненту безпосередньо впливає на формування наукового світогляду і загальної культури здобувачів вищої освіти, дає можливість зрозуміти зміст, характер та особливості історичного розвитку України, генезису української нації в контексті всесвітньої історії.

**2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

Основна мета засвоєння освітнього компонента полягає в надбанні здобувачами вищої освіти знань про головні тенденції та закономірності розвитку України з найдавніших часів по сучасність та її місце у всесвітньо-історичному процесі.

Завданнями освітнього компонента є:

- проаналізувати етнічні й державотворчі процеси на території України;
- визначити умови формування, розвитку, особливості вітчизняної культури, як самобутньої культури українців;
- сформувати уявлення про вітчизняну історію і культуру як частину всесвітнього історичного та культурного процесу;
- розвивати навички дослідницької роботи з джерелами та об'єктивного аналізу історичних фактів;
- виховувати патріотичні почуття та шанобливе ставлення до історії України та її культурних здобутків.

### **3. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ЯКІ НАБУВАЮТЬСЯ ПІД ЧАС ОПАНУВАННЯ ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ**

#### **Загальні компетентності**

**К 01.** Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

**К 02.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

**К 09.** Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.

#### **Спеціальні (фахові) компетентності**

**К 13.** Здатність забезпечити формування у здобувачів освіти цінностей громадянськості і демократії.

### **4. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ**

**ПР 01.** Уміти використовувати інструменти демократичної правової держави в професійній та громадській діяльності, приймати рішення на підставі релевантних даних та сформованих ціннісних орієнтирів.

**ПР 03.** Аналізувати суспільно й особистісно значущі світоглядні проблеми, усвідомлювати цінність захисту незалежності, територіальної цілісності та демократичного устрою України.

**ПР 04.** Розуміти особливості комунікації, взаємодії та співпраці в міжнародному культурному та професійному контекстах.

**ПР 05.** Володіти культурою мовлення, обирати оптимальну комунікаційну стратегію у спілкуванні з групами та окремими особами.

**ПР 08.** Самостійно планувати й організувати власну професійну діяльність і діяльність здобувачів освіти і підлеглих.

**ПР 23.** Розуміти соціально-економічні процеси, що відбуваються в Україні та світі, мати навички ефективного господарювання.

**ПР 25.** Забезпечувати рівні можливості і дотримуватися принципів гендерного паритету у професійній діяльності.

### **5. ОБСЯГ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

<b>Вид заняття</b>	<b>Загальна кількість</b>	<b>Лекції</b>	<b>Практичні заняття</b>	<b>Самостійна робота</b>
<b>Кількість годин</b>	<b>90 годин</b>	<b>16 годин</b>	<b>14 годин</b>	<b>60 годин</b>

## 6. ПОЛІТИКА

Політика академічної поведінки та етики:

- Не пропускати та не запізнюватися на заняття за розкладом;
- Вчасно виконувати завдання семінарів та питань самостійної роботи;
- Вчасно та самостійно виконувати періодичні контрольні завдання
- Дотримуватись норм академічної доброчесності.

## 7. СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

### 7.1 СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ЗАГАЛЬНА)

Кількість годин	Тема	Форма діяльності (заняття, кількість годин)	Література	Завдання	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Блок 1. Стародавня та середньовічна доба історії та культури України</b>						
7	<b>Тема 1. Первісне суспільство і перші держави на території України</b>	Лекція (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	2, 3, 15	1.Мистецтво скіфів. 2.Східні слов'яни в давнину	5	впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль)
7	<b>Тема 2. Київська Русь</b>	Практичне заняття (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	5, 8, 9, 12	1.Теорії походження Давньоруської держави. 2.Господарчий розвиток Київської Русі.	5	впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль)
7	<b>Тема 3. Українські землі у складі Литви та Польщі</b>	Лекція (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	10, 11, 14, 16	1.Утворення Кримського ханства та його експансія на українські землі. 2.Люблінська унія	5	впродовж першого навчального семестру (перший періодичний контроль)
9	<b>Тема 4. Українська національно-визвольна революція</b>	Лекція (2 год.) Практичне заняття (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	2, 10, 14	1.Утворення Української гетьманської держави. 2. Українсько-	5	впродовж першого навчального семестру (перший періодичний

				московський договір 1654 р.		контроль)
<b>Блок 2. Україна в нову та новітню добу</b>						
7	<b>Тема 5. Україна наприкінці XVII – у XVIII ст.</b>	Практичне заняття (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	1, 3, 13	1. Україна в подіях Північної війни. 2. Гетьманування Данила Апостола 3. Нова Запорізька Січ	5	впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль)
7	<b>Тема 6. Україна в XIX – на початку XX ст.</b>	Лекція (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	3, 5, 9, 1, 2, 7	1. Архітектура України в першій половині XIX ст.: художні стилі, жанри. 2. Масонство. 3. Розиток освіти в другій половині XIX – на початку XX ст. 4. Народовці та москвофіли.	5	впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль)
9	<b>Тема 7. Українська національно-демократична революція (1917 – 1920 рр.)</b>	Лекція (2 год.) Практичне заняття (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	3, 6	1. Україна в роки першої світової війни. 2. Українська культура в 1917-1920 рр.	5	впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль)
9	<b>Тема 8. Україна в 20 – 30-ті рр. XX ст.</b>	Лекція (2 год.) Практичне заняття (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	3, 6, 7	1. Розвиток західноукраїнських земель в 20 – 30-ті рр. XX ст.	5	впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль)

				2.Культурне будівництво в 20 – 30-ті рр. XX ст.		контроль)
7	<b>Тема 9. Україна в роки Другої світової війни</b>	Практичне заняття (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	3, 4	1.Окупаційний режим на території України. 2.Партизанський та підпільний рух	5	впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль)
7	<b>Тема 10. Україна в 50-80-ті роки XX ст.</b>	Лекція (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	3, 4	1. Зародження дисидентського руху в Україні. 2.Культура та духовне життя в 50-ті – на початку 80-х рр. XX ст.	5	впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль)
7	<b>Тема 11. Україна і процес перебудови в СРСР</b>	Практичне заняття (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	2, 3, 6	1.Зародження передумов незалежності України. 2. Досягнення Україною незалежності	5	впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль)
7	<b>Тема 12. Україна на шляху незалежності</b>	Лекція (2 год.) Самостійна робота (5 год.)	3, 4, 15	1. Етно-соціальні процеси в Україні та рівень життя населення. 2.Релігійне життя в Україні	5	впродовж першого навчального семестру (другий періодичний контроль)

## 7.2. СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ЛЕКЦІЙНИЙ БЛОК)

Теми лекцій	Зміст лекцій
<b>Тема 1. Первісне суспільство і перші держави на території України</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Первісний лад на території України.</li> <li>2.Кіммерійці, скіфи та сармати на території України.</li> <li>3.Античні міста-держави Північного Причорномор'я.</li> </ol>
<b>Тема 2. Українські землі у складі Литви та Польщі</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приєднання українських земель до Великого князівства Литовського.</li> <li>2. Польська експансія на українські землі наприкінці XIV – в середині XVI ст.</li> <li>3. Соціально-економічні процеси.</li> <li>4.Берестейська унія.</li> <li>5. Українська Ренесансна культура.</li> </ol>
<b>Тема 3. Українська національно-визвольна революція</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Причини, характер, періодизація революції.</li> <li>2.Розгортання національно-визвольної війни (лютий 1648 – серпень 1657 р.).</li> <li>3.Громадянська війна та поділ козацької України на два Гетьманства (вересень 1657 – червень 1663 р.).</li> <li>4.Боротьба за возз'єднання Української держави (червень 1663 – вересень 1676 р.).</li> </ol>
<b>Тема 4. Україна в XIX – на початку XX ст.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Розвиток Наддніпрянської України в складі Російської імперії: <ol style="list-style-type: none"> <li>а)соціально-економічний розвиток;</li> <li>б)суспільні рухи;</li> <li>в)національне відродження.</li> </ol> </li> <li>2.Розвиток українських земель в складі Австрійської імперії: <ol style="list-style-type: none"> <li>а)соціально-економічний розвиток;</li> <li>в)національне відродження;</li> <li>в)європейська революція 1848 – 1849 рр. в українських регіонах австрійської імперії.</li> </ol> </li> <li>3.Україна в міжнародних відносинах в середині XIX ст.</li> <li>4.Розвиток Наддніпрянської України в складі Російської імперії в другій половині XIX – на початку XX ст : <ol style="list-style-type: none"> <li>а)модернізаційні процеси (реформи Олександра II).</li> <li>б)суспільні течії та рухи.</li> </ol> </li> <li>5.Розвиток українських земель в складі Австрійської імперії в XIX – на початку XX ст: <ol style="list-style-type: none"> <li>а)соціально-економічний розвиток;</li> <li>б)суспільні течії та рухи</li> </ol> </li> <li>4.Культура України (художні стилі, освіта, наука, література, мистецтво).</li> </ol>
<b>Тема 5. Українська національно-демократична революція (1917 – 1920 рр.)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Лютнева революція в Росії та її вплив на Україну. Виникнення та діяльність Центральної Ради.</li> <li>2.Гетьманат П. Скоропадського.</li> <li>3.Директорія УНР.</li> <li>4.Західноукраїнська Народна Республіка.</li> <li>5.Політика радянської влади в Україні в 1919 р.</li> <li>6.Радянсько-польська війна та Україна.</li> <li>7.Розвиток культури.</li> </ol>
<b>Тема 6. Україна в 20 –</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Нова економічна політика.</li> </ol>

<b>30-ті рр. XX ст.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Утворення Радянського Союзу.</li> <li>3. Індустріалізація.</li> <li>4. Колективізація.</li> <li>5. Розвиток західноукраїнських земель.</li> <li>5. Розвиток культури</li> </ul>
<b>Тема 7. Україна в 50 – 80-ті роки XX ст.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Україна в умовах десталінізації (1956 – 1964 рр.)</li> <li>2. Наростання застійних явищ в Україні.</li> <li>3. Етносоціальні процеси та рівень життя населення</li> <li>4. Розвиток культури.</li> </ul>
<b>Тема 8. Україна на шляху незалежності</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Процеси державного будівництва.</li> <li>2. Конституційний процес в Україні.</li> <li>3. Політичні партії в незалежній Україні.</li> <li>4. Економічний розвиток.</li> <li>5. Зовнішня політика незалежної України.</li> <li>6. Розвиток культури.</li> </ul>

### **7.3. СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ)**

<b>Теми практичних занять</b>	<b>Завдання практичних занять</b>
<b>Тема 1. Київська Русь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Виникнення і становлення Київської Русі.</li> <li>2. Піднесення й розквіт Київської Русі.</li> <li>3. Політична роздробленість.</li> <li>4. Культура Київської Русі: освіта, наука, література, мистецтво.</li> </ul>
<b>Тема 2. Українська національно-визвольна революція</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Причини, характер, періодизація революції.</li> <li>2. Розгортання національно-визвольної війни (лютий 1648 – серпень 1657 р.).</li> <li>3. Громадянська війна та поділ козацької України на два Гетьманства (вересень 1657 – червень 1663 р.).</li> <li>4. Боротьба за воз'єднання Української держави (червень 1663 – вересень 1676 р.).</li> </ul>
<b>Тема 3. Україна наприкінці XVII – у XVIII ст.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Українська державність наприкінці XVII – у XVIII ст.</li> <li>2. Колоніальна політика Російської імперії щодо України у XVIII ст.</li> <li>3. Правобережна Україна в другій половині XVII – XVIII ст.</li> <li>4. Соціально-економічний розвиток українських земель.</li> <li>5. Українська барокова культура.</li> </ul>
<b>Тема 4. Українська національно-демократична революція (1917 – 1920 рр.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Лютнева революція в Росії та її вплив на Україну. Виникнення та діяльність Центральної Ради.</li> <li>2. Гетьманат П. Скоропадського.</li> <li>3. Директорія УНР.</li> <li>4. Західноукраїнська Народна Республіка.</li> <li>5. Політика радянської влади в Україні в 1919 р.</li> <li>6. Радянсько-польська війна та Україна.</li> <li>7. Розвиток культури.</li> </ul>

<b>Тема 5. Україна в 20 – 30-ті рр. XX ст.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Нова економічна політика.</li> <li>2.Утворення Радянського Союзу.</li> <li>3.Індустріалізація.</li> <li>4.Колективізація.</li> <li>5.Розвиток західноукраїнських земель.</li> <li>5.Розвиток культури</li> </ol>
<b>Тема 6. Україна в роки Другої світової війни</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Причини війни.</li> <li>2.Початковий етап війни.</li> <li>3.Окупаційний режим.</li> <li>4.Рух Опору, дві течії.</li> <li>5.Визволення України. Заключний період війни</li> <li>6.Розвиток культури.</li> </ol>
<b>Тема 7. Україна і процес перебудови в СРСР</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Погіршення економічної ситуації в Радянському Союзі та в Україні.</li> <li>2,Розгортання національно-визвольного руху в Україні.</li> <li>3.Спроби політичних реформ.</li> <li>4.Розпад Радянського Союзу.</li> <li>5.Розвиток культури.</li> </ol>

#### **7.4 СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА (ТЕМИ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ)**

<b>Тема для самостійного опрацювання</b>	<b>Зміст теми</b>
<b>Тема 1. Первісне суспільство і перші держави на території України</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Первісний лад на території України.</li> <li>2.Кіммерійці, скіфи та сармати на території України.</li> <li>3.Античні міста-держави Північного Причорномор'я</li> </ol>
<b>Тема 2. Київська Русь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Виникнення і становлення Київської Русі.</li> <li>2.Піднесення й розквіт Київської Русі.</li> <li>3.Політична роздробленість.</li> <li>4.Культура Київської Русі: освіта, наука, література, мистецтво.</li> </ol>
<b>Тема 3. Українські землі у складі Литви та Польщі</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приєднання українських земель до Великого князівства Литовського.</li> <li>2. Польська експансія на українські землі наприкінці XIV – в середині XVI ст.</li> <li>3. Соціально-економічні процеси.</li> <li>4.Берестейська унія.</li> <li>5. Українська Ренесансна культура.</li> </ol>
<b>Тема 4. Українська національно-визвольна революція</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Причини, характер, періодизація революції.</li> <li>2.Розгортання національно-визвольної війни (лютий 1648 – серпень 1657 р.).</li> <li>3.Громадянська війна та поділ козацької України на два Гетьманства (вересень 1657 – червень 1663 р.).</li> </ol>



	4.Боротьба за воз'єднання Української держави (червень 1663 – вересень 1676 р.).
<b>Тема 5. Україна наприкінці XVII – у XVIII ст.</b>	1.Українська державність наприкінці XVII – у XVIII ст. 2.Колоніальна політика Російської імперії щодо України у XVIII ст. 3. Правобережна Україна в другій половині XVII – XVIII ст. 4.Соціально-економічний розвиток українських земель. 5.Українська барокова культура.
<b>Тема 6. Україна в XIX – на початку XX ст.</b>	1.Розвиток Наддніпрянської України в складі Російської імперії: а)соціально-економічний розвиток; б)суспільні рухи; в)національне відродження. 2.Розвиток українських земель в складі Австрійської імперії: а)соціально-економічний розвиток; в)національне відродження; в)європейська революція 1848 – 1849 рр. в українських регіонах австрійської імперії. 3.Україна в міжнародних відносинах в середині XIX ст. 4.Розвиток Наддніпрянської України в складі Російської імперії в другій половині XIX – на початку XX ст : а)модернізаційні процеси (реформи Олександра II). б)суспільні течії та рухи. 5.Розвиток українських земель в складі Австрійської імперії в XIX – на початку XX ст: а)соціально-економічний розвиток; б)суспільні течії та рухи 4.Культура України (художні стилі, освіта, наука, література, мистецтво).
<b>Тема 7. Українська національно-демократична революція (1917 – 1920 рр.)</b>	1.Лютнева революція в Росії та її вплив на Україну. Виникнення та діяльність Центральної Ради. 2.Гетьманат П. Скоропадського. 3.Директорія УНР. 4.Західноукраїнська Народна Республіка. 5.Політика радянської влади в Україні в 1919 р. 6.Радянсько-польська війна та Україна. 7.Розвиток культури
<b>Тема 8. Україна в 20 – 30-ті рр. XX ст.</b>	1.Нова економічна політика. 2.Утворення Радянського Союзу. 3.Індустріалізація. 4.Колективізація. 5.Розвиток західноукраїнських земель. 5.Розвиток культури
<b>Тема 9.Україна в роки Другої світової війни</b>	1.Причини війни. 2.Початковий етап війни. 3.Окупаційний режим. 4.Рух Опору, дві течії. 5.Визволення України. Заключний період війни 6.Розвиток культури.

<b>Тема 10. Україна в 50-80-ті роки ХХ ст.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Україна в умовах десталінізації (1956 – 1964 рр.)</li> <li>2.Наростання застійних явищ в Україні.</li> <li>3.Етносоціальні процеси та рівень життя населення</li> <li>4.Розвиток культури.</li> </ol>
<b>Тема 11. Україна і процес перебудови в СРСР</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Погіршення економічної ситуації в Радянському Союзі та в Україні.</li> <li>2,Розгортання національно-визвольного руху в Україні.</li> <li>3.Спроби політичних реформ.</li> <li>4.Розпад Радянського Союзу.</li> <li>5.Розвиток культури.</li> </ol>
<b>Тема 12. Україна на шляху незалежності</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Процеси державного будівництва.</li> <li>2.Конституційний процес в Україні.</li> <li>3.Політичні партії в незалежній Україні.</li> <li>4.Економічний розвиток.</li> <li>5.Зовнішня політика незалежної України.</li> <li>6.Розвиток культури.</li> </ol>

### **8. МЕТОДИ ТА ФОРМИ КОНТРОЛЮ**

Усне опитування, контрольні роботи, тестовий контроль, контроль виконання самостійної роботи (реферати, есе, презентації тощо); підсумковий семестровий контроль.

#### **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВІДПОВІДНО ДО ВИДІВ КОНТРОЛЮ**

<b>Загальна система оцінювання курсу</b>	<p><i>За семестр з курсу дисципліни проводяться два періодичні контролі (ПКР), результати яких є складником результатів контрольних точок першої (КТ1) і другої (КТ2). Результати контрольної точки (КТ) є сумою поточного (ПК) і періодичного контролю (ПКР): <math>КТ = ПК + ПКР</math>. Максимальна кількість балів за контрольну точку (КТ) складає 50 балів. Максимальна кількість балів за періодичний контроль (ПКР) становить 60 % від максимальної кількості балів за контрольну точку (КТ), тобто 30 балів. А 40 % балів, тобто решта балів контрольної точки, є бали за поточний контроль, а саме 20 балів. Результати поточного контролю обчислюються як середньозважена оцінок (<math>X_{ср}</math>) за діяльність студента на практичних (семінарських) заняттях, що входять в число певної контрольної точки. Для трансферу середньозваженої оцінки (<math>X_{ср}</math>) в бали, що входять до 40 % балів контрольної точки (КТ), треба скористатися формулою: <math>ПК = (X_{ср}) * 20 / 5</math>. Таким чином, якщо за поточний контроль (ПК) видів діяльності студента на всіх заняттях <math>X_{ср} = 4.1</math> бали, які були до періодичного контролю (ПКР), то їх перерахування на 20 балів здійснюється так: <math>ПК = 4.1 * 20 / 5 = 4.1 * 4 = 16.4 // 16</math> (балів). За періодичний контроль (ПКР) студентом отримано 30 балів. Тоді за контрольну точку (КТ) буде отримано <math>КТ = ПК + ПКР = 16 + 30 = 46</math> (балів).</i></p> <p><i>Студент має право на підвищення результату тільки одного періодичного контролю (ПКР) протягом двох тижнів після його складання у випадку отримання незадовільної оцінки. Якщо підсумковим контролем вивчення дисципліни є диференційований або недиференційований залік, то набраних таким чином 60 і більше балів достатньо для його зарахування.</i></p> <p><i>Якщо підсумковим контролем є екзамен, на його складання надається 100 балів за виконання тестів (або задач чи завдань іншого виду). Загальний рейтинг</i></p>
--	---

	<p>з дисципліни (ЗР) складається з суми балів (Е), отриманих на екзамені, і підсумкової оцінки (ПО) та ділиться навпіл. <math>ZP = (ПО + E) / 2</math></p>
<b>Практичні заняття</b>	<p>«5» – студент в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну, обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі розрахункові / тестові завдання. Здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв'язки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.</p> <p>«4» – студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну та обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість розрахункових / тестових завдань. Студент здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв'язки, у яких можуть бути окремі несуттєві помилки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.</p> <p>«3» – студент в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових розрахунків, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину розрахункових / тестових завдань. Має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв'язків і формулювання висновків.</p> <p>«2» – студент не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових розрахунків, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив окремі розрахункові / тестові завдання. Безсистемно відділяє випадкові ознаки вивченого; не вміє зробити найпростіші операції аналізу і синтезу; робити узагальнення, висновки.</p> <p>«1» – студент виконав менше половини завдання практичної роботи або не виконав зовсім; під час усних відповідей не розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань. Не відповідає на елементарні питання.</p>
<b>Періодичний контроль знань і вмінь студентів</b>	<p style="text-align: center;"><b>60 балів</b></p> <p>За кожний ПМК максимум 30 балів: 30 тестових питань, 1 питання оцінюється в 1 бал (за принципом вірна відповідь – 1 бал, не вірна – 0).</p>
<b>Умови допуску до підсумкового контролю</b>	<p>Студент, який навчається стабільно на «відмінні» оцінки і саме такі оцінки має за періодичні контролю, накопичує впродовж вивчення навчального курсу 90 і більше балів, має право не складати екзамен з даної дисципліни.</p> <p>Студент зобов'язаний відпрацювати всі пропущені семінарські заняття протягом двох тижнів. Невідпрацьовані заняття (невиконання навчального плану) є підставою для недопущення студента до підсумкового контролю.</p>

## **9. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

### **ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА**

1. Антонович Д. Українська культура. –К.,1993.
2. Багалій Д. Нарис історії України. – К.,1994.
3. Бойко О. Історія України. – К., 2003.
4. Бокань В., Польовий Л.Історія культури України. – К., 2001.
5. Возняк М. Історія української літератури. У 2-х кн.– Л.,1992 Кн1.

### **ДОПОМІЖНА ЛІТЕРАТУРА**

6. Гнатюк О. Прощання з імперією. Українські дискусії про ідентичність. К.: «Академвидав», 2005. – 240 с.
7. Горелов М., Моця О. Цивілізаційна історія України. К.: Критика, 2005. 489 с.
8. Грушевський М. Очерки истории украинского народа. – К., 1991.
9. Дорошенко Д.Нарис історії України. Т.1-2. К.,1991.
10. Єфименко О. Історія України та її народу. К.,1992.
11. Історія української культури / Під ред. Крип'якевича І. К., 1992.
12. Котляр М. Галицько-Волинська Русь. К., Альтернатива, 1998.
13. Огієнко І. Українська культура. –К.,1991.
14. Полонська-Василенко Н. Історія України. Т. 1-2. – Л.,1995.
15. Попович М. Нарис історії культури України. – К., 2001.
16. Українські гуманісти епохи Відродження.У2-х т.– К.,1995

### **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ В ІНТЕРНЕТІ**

17. Громадський проект «ЛІКБЕЗ. Історичний фронт». – Режим доступу: <http://likbez.org.ua/uk>
18. Державність і культура// [Електронний ресурс]. — Режим доступу <http://litopys.org.ua/istkult2/ikult203.htm>
19. Історія та культура України//[Електронний ресурс]. — Режим доступу <http://ir.stu.cn.ua/bitstream/handle>
20. Історія української державності та культури//[Електронний ресурс]. — Режим доступу <https://studfiles.net/previe>
21. Книги та підручники з історії України та всесвітньої історії. – Режим доступу: <http://history.vn.ua/book/>.
22. Навчальні матеріали онлайн. – Режим доступу: <http://pidruchniki.ws/kulturologiya/>
23. Український історичний журнал. – Режим доступу: <http://www.history.org.ua>