

**МЕЛІТОПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО**

**ФАКУЛЬТЕТ ІНФОРМАТИКИ, МАТЕМАТИКИ ТА ЕКОНОМІКИ**

**Кафедра інформатики і кібернетики**

<b>Назва курсу</b> <i>Нормативний/вибірковий</i>	<b>ПП-20 Медіаосвіта та медіаграмотність</b> <i>Нормативний</i>
<b>Ступінь освіти</b>	<b>Бакалавр</b>
<b>Освітня програма</b>	Професійна освіта. Комп'ютерні технології
<b>Рік викладання/ Семестр/ Курс (рік навчання)</b>	2020-2021/ VI семестр / III курс
<b>Викладач</b>	Наумук І.М.
<b>Профайл викладача</b>	<a href="http://inf.mdpu.org.ua/2017/10/25/naumuk-irina-mikolaivna/">http://inf.mdpu.org.ua/2017/10/25/naumuk-irina-mikolaivna/</a>
<b>Контактний тел.</b>	+380966130128
<b>E-mail:</b>	naumuk.irina@mdpu.org.ua
<b>Сторінка курсу в ЦОДТ МДПУ ім. Б.Хмельницького</b>	<a href="https://dfn.mdpu.org.ua/course/view.php?id=578">https://dfn.mdpu.org.ua/course/view.php?id=578</a>
<b>Консультації</b>	Очні консультації: згідно графіку роботи кафедри інформатики і кібернетики. Онлайн-консультації: через систему ЦОДТ МДПУ ім. Б. Хмельницького.

**1. АНОТАЦІЯ**

Навчальна дисципліна «ПП-20 Медіаосвіта та медіаграмотність» з циклу нормативних компонентів здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Професійна освіта. Комп'ютерні технології» передбачає формування у здобувачів поглиблених знань, умінь і навичок в методиці та технології реалізації різних напрямків медіаосвіти, вміння здійснювати селекцію і комбінування методів медіаосвітньої діяльності, пропонувати авторські розробки.

Основою вивчення дисципліни є надання здобувачам систематизованих відомостей про основні принципи добору медіаресурсів для визначення, дослідження й репрезентації питань і проблем, для здійснення тих чи інших проектів; оцінювати мову медіатекстів, визначати їх форми, жанри і категорії; вміти декодувати, ідентифікувати й обговорювати аудіовізуальні тексти, у тому числі, пов'язані з мовою медіа (ракурс, план, колір, звук тощо);

Здобувачі мають можливість ознайомитись аспектами медіаосвіти та медіаграмотності, негативними тенденціями сучасного світу в медіа, з правилами спілкування в інформаційному суспільстві та методами захисту від можливих негативних впливів у процесі масової комунікації, інформаційних маніпулюваннях.

## **2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ КУРСУ**

Основна мета засвоєння курсу полягає в формуванні теоретичної бази знань студентів з основ медіаграмотності і практичних навичок ефективної та безпечної взаємодії з інформацією, отриманою з медіаджерел, у тому числі з урахуванням використання засобів сучасних інформаційно-комунікаційних технологій у повсякденній практичній, зокрема навчально-пізнавальній, діяльності студентів та їхньому міжособистісному спілкуванні; навчання сприйняттю і переробці інформації, переданої каналами мас-медіа (в широкому тлумаченні), розвиток критичного мислення, умінь розуміти прихований зміст того чи іншого повідомлення, протистояти маніпулюванню свідомістю індивіда з боку масмедіа.

Завданнями курсу є формування студентами вмій знаходити, готувати, передавати і приймати інформацію з використанням різних медіаресурсів.

## **3. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ЯКІ НАБУВАЮТЬСЯ ПІД ЧАС ОПАНУВАННЯ ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТОМ**

### **Загальні компетентності**

**ЗК 1.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

**ЗК 6.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК 8.** Здатність бути критичним і самокритичним, приймати обґрунтовані рішення, виявляти ініціативність і творчий підхід.

**ЗК 11.** Здатність діяти на основі етичних міркувань.

### **Спеціальні (фахові) компетентності**

**ФК 5.** Здатність обґрунтовано визначати зміст і обсяг навчального матеріалу для аудиторної та самостійної роботи учнів/слухачів ПТНЗ.

**ФК 9.** Здатність забезпечити розвиток особистості учнів/слухачів, формування в них громадянських цінностей та професійно-значущих якостей.

**ФК 11.** Здатність отримувати, аналізувати та інтерпретувати інформацію в галузях професійної освіти та комп'ютерних технологій.

**ФК 23.** Здатність застосовувати методи та засоби захисту даних в інформаційних системах та комп'ютерних мережах.

## **4. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ**

**ПРН 1.** Знання основних форм і законів абстрактно-логічного мислення, основ логіки, норм критичного підходу, основ методології наукового пізнання, форм і методів аналізу та синтезу.

**ПРН 2.** Уміння самостійно здобувати систематичні знання в галузях професійної освіти та комп'ютерних технологій, осмислювати і робити обґрунтовані висновки на основі аналізу літературних джерел та експериментальних даних.

**ПРН 5.** Здійснення професійної комунікації, розуміння співрозмовників, психологічний вплив у процесі комунікації, адекватне розуміння вербальних і невербальних комунікативних сигналів, здатність долати комунікативні бар'єри.

**ПРН 6.** Знання методів, способів та технологій збору інформації з різних джерел, контент-аналізу документів, аналізу та обробки даних.

**ПРН 7.** Знання системи загальних норм моральної поведінки людини та групи людей, етичних принципів, розуміння професійної моралі.

**ПРН 12.** Уміння використовувати сучасні форми, методи і засоби навчання, техніки активізації та стимулювання навчально-пізнавальної діяльності учнів/слухачів в навчально-виховному процесі ПТНЗ.

**ПРН 29.** Знання концепції інформаційної безпеки, принципів попередження погроз, безпеки комп'ютерних мереж та інформаційних систем.

## 5. ОБСЯГ КУРСУ

Вид заняття	Загальна кількість	Лекції	Практичні/ лабораторні заняття	Самостійна робота
Кількість годин	150 годин	24 годин	56 годин	70 годин

## 6. ПОЛІТИКА КУРСУ

Політика навчання через дослідження:

➤ Курс є складовою освітньо-професійної програми, тому усі його складові розглядаються у контексті відповідності наукових інтересів бакалаврів.

Політика академічної поведінки та етики:

- Не пропускати та не запізнюватися на заняття за розкладом;
- Вчасно виконувати завдання семінарів та питань самостійної роботи;
- Вчасно та самостійно виконувати контрольні-модульні завдання.
- Дотримуватись Кодексу академічної доброчесності, прийнятого у МДПУ імені Богдана Хмельницького

[https://mdpu.org.ua/wp-content/uploads/2020/11/Kodeks-akadem-dobrochesnosti\\_2020.pdf](https://mdpu.org.ua/wp-content/uploads/2020/11/Kodeks-akadem-dobrochesnosti_2020.pdf) та Положення про Академічну доброчесність [https://mdpu.org.ua/wp-content/uploads/2020/11/akademichna-dobrochesnist\\_2020.pdf](https://mdpu.org.ua/wp-content/uploads/2020/11/akademichna-dobrochesnist_2020.pdf). Здобувачі освіти мають самостійно виконувати навчальні завдання, завдання поточного та періодичного контролю, самостійні завдання, посилаючись на джерела інформації у разі запозичень ідей, тверджень, відомостей; дотримуватись норм законодавства про авторське право.

Політика щодо дедлайнів та перекладання: роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перекладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності: усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Поточний контроль: усне опитування в ході лекцій та практичних занять, перевірка завдань (у тому числі самостійної роботи), оцінювання правильності вирішення тестових та практичних завдань на семінарських заняттях.

## 7. СТРУКТУРА КУРСУ

Кількість годин	Тема	Форма діяльності (заняття, кількість годин)	Література	Завдання	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Блок 1.</b>						
10	<b>Тема 1. Стандарти в медіа</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.), самостійна робота (4 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (перший періодичний контроль)
12	<b>Тема 2. Види медіа.</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.), самостійна робота (6 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (перший періодичний контроль)
16	<b>Тема 3. Історія, предмет, мета і завдання медіаосвіти. Термінологія медіа й медіосвіти.</b>	Лекція (2 год.), практична робота (6 год.), самостійна робота (8 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (перший періодичний контроль)
16	<b>Тема 4. Роль медіа й медіаосвіти в сучасному світі.</b>	Лекція (2 год.), практична робота (6 год.), самостійна робота (8 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (перший періодичний контроль)
16	<b>Тема 5. Свобода засобів масової інформації</b>	Лекція (2 год.), практична робота (6 год.), самостійна робота (8 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (перший періодичний контроль)
<b>Блок 2.</b>						

10	<b>Тема 6. Медіа в сучасній системі освіти. Медіапедагогіка.</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.), самостійна робота (4 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (другий періодичний контроль)
10	<b>Тема 7. Загальні тенденції в сфері нових медіа. Інтернет.</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.), самостійна робота (4 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (другий періодичний контроль)
10	<b>Тема 8. Вплив медіа.</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.), самостійна робота (4 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (другий періодичний контроль)
12	<b>Тема 9. Медіаосвіта як засіб розвитку «критичного мислення»</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.), самостійна робота (6 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (другий періодичний контроль)
12	<b>Тема 10. Маніпуляції в медіа</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.), самостійна робота (6 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (другий періодичний контроль)
12	<b>Тема 11. Інфографіка як інструмент відображення дійсності</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.), самостійна робота (6 год.)	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів практичної роботи	5	впродовж шостого навчального семестру (другий періодичний контроль)
14	<b>Тема 12. Фактчек. Довіряй свідомо</b>	Лекція (2 год.), практична робота (4 год.),	Основна: 1-5, Допоміжна: 1-4	Усний контроль, перевірка результатів	5	впродовж шостого навчального семестру (другий

		самостійна робота (6 год.)		практичної роботи		періодичний контроль)
--	--	-------------------------------	--	----------------------	--	--------------------------

## 7.2. СТРУКТУРА КУРСУ (ЛЕКЦІЙНИЙ БЛОК)

Теми лекцій
<b>Тема 1.</b> Стандарти в медіа
<b>Тема 2.</b> Види медіа.
<b>Тема 3.</b> Історія, предмет, мета і завдання медіаосвіти. Термінологія медіа й медіосвіти.
<b>Тема 4.</b> Роль медіа й медіаосвіти в сучасному світі.
<b>Тема 5.</b> Свобода засобів масової інформації
<b>Тема 6.</b> Медіа в сучасній системі освіти. Медіапедагогіка.
<b>Тема 7.</b> Загальні тенденції в сфері нових медіа. Інтернет.
<b>Тема 8.</b> Вплив медіа.
<b>Тема 9.</b> Медіаосвіта як засіб розвитку «критичного мислення»
<b>Тема 10.</b> Маніпуляції в медіа
<b>Тема 11.</b> Інфографіка як інструмент відображення дійсності
<b>Тема 12.</b> Фактчек. Довіряй свідомо

## 7.3. СТРУКТУРА КУРСУ (ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ)

Теми практичних занять та питання, що вивчаються
<b>Тема:</b> Стандарти в медіа <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i>
<b>Тема:</b> Види медіа <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i>
<b>Тема:</b> Історія, предмет, мета і завдання медіаосвіти. Термінологія медіа й медіосвіти <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i>
<b>Тема:</b> Роль медіа й медіаосвіти в сучасному світі <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i>
<b>Тема:</b> Свобода засобів масової інформації <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i>

<p><b>Тема:</b> Медіа в сучасній системі освіти. Медіапедагогіка <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i></p>
<p><b>Тема:</b> Загальні тенденції в сфері нових медіа. Інтернет <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i></p>
<p><b>Тема:</b> Вплив медіа <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i></p>
<p><b>Тема:</b> Медіаосвіта як засіб розвитку «критичного мислення» <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i></p>
<p><b>Тема:</b> Маніпуляції в медіа <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i></p>
<p><b>Тема:</b> Інфографіка як інструмент відображення дійсності <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i></p>
<p><b>Тема:</b> Фактчек. Довіряй свідомо <i>Виконання практичних завдань згідно варіантів</i></p>

#### 7.4 СТРУКТУРА КУРСУ (ТЕМИ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ)

<b>Тема для самостійного опрацювання</b>
<p><b>Тема:</b> Сутність міжнародних актів з прав людини щодо свободи переконань та свободи одержувати і поширювати інформацію.</p> <p><b>Питання</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Міжнародно-правові стандарти прав людини в інформаційній сфері.</li> <li>2. Конституції засади прав і свобод людини в інформаційній сфері.</li> <li>3. Підстави та випадки обмеження прав людини в галузі інформації.</li> </ol>
<p><b>Тема:</b> Історичні витоки та основні етапи формування медіа простору.</p> <p><b>Питання:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сутність термінів “Медіа”, “Медіаосвіта”, “Медіаграмотність”, “Медіапедагогіка”, “Аудіовізуальна грамотність”.</li> <li>2. Спільність та відмінність термінів “Медіа”, “Медіаосвіта”, “Медіаграмотність”, “Медіапедагогіка”, “Аудіовізуальна грамотність”.</li> <li>3. Етапи формування медіа простору.</li> </ol>
<p><b>Тема:</b> Функції засобів масової інформації, їх види та класифікація по способу передачі інформації.</p> <p><b>Питання:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Класифікація сучасних засобів масової інформації.</li> </ol>
<p><b>Тема:</b> Соціально-педагогічні критерії медіа, їх характеристика по наслідкам впливу на аудиторію слухачів або особистості.</p> <p><b>Питання:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогічні аспекти медіаграмотності.</li> <li>2. Характеристика впливу медіа на особистість.</li> </ol>

**Тема:** Негативні соціальні наслідки впливу медіа: дезорієнтація особистості, крайній негативізм, надлишковий оптимізм, патологічна залежність від медіажанрів та інше.

**Питання:**

1. Типи негативних наслідків впливу медіа.
2. Характеристика типів негативного наслідку медіа.
3. Профілактика та запобігання впливу медіа на особистість.

**Тема:** Сучасне мистецтво, література, субкультура, контркультура молоді. Позитивний ракурс шкідливих звичок, міжетничних та міжнаціональних стереотипів.

**Питання:**

1. Характеристика сучасного мистецтва та вплив на свідомість.
2. Принципи впливу стереотипів на поведінку особистості.

**Тема:** PR-акції в засобах масової інформації. Гіперболізовані ознаки медіаповідомлень. Проблеми захисту особи від маніпулювання з боку ЗМІ.

**Питання:**

1. Загальні характеристики медіаповідомлень
2. Моделі маніпуляцій, загальні принципи.
3. Методи запобігання маніпулювання з боку ЗМІ.

**Тема:** Мультимедійність як психолого-педагогічні умови сприйняття і засвоєння навчального матеріала. Комп'ютерні програми, глобальна мережа інтернет. Комп'ютерна анімація та імітація.

**Питання:**

1. Засоби мультимедіа у педагогічній практиці.
2. Використання комп'ютерних програм на уроках.
3. Моделюючі комп'ютерні програми.

**Тема:** Позитивні і негативні наслідки застосування медіатехнологій навчання. Психічні явища, що пов'язані з впливом на особистість медіатехнологій навчання (Internet-залежність, синдром хакера та інші).

**Питання:**

1. Характеристика засобів медіатехнологій у навчанні.
2. Вплив медіатехнологій на особистість.
3. Негативні наслідки медіатехнологій у навчанні.

**Тема:** Медіаосвіта і основи аудіовізуальної грамотності як психологопедагогічна складова підготовки педагогічних і науково-педагогічних працівників.

**Питання:**

1. Підготовка науково-педагогічних працівників.

**Тема:** Роль навчальних і розважальних програм, каналів центрального телебачення України як чинників морального виховання молоді.

**Питання:**

1. Характеристика програм Українського телебачення.
2. Вплив розважальних програм на виховання молоді.



**Тема:** Практичне використання в професійній діяльності вчителя загальноосвітньої школи, викладача вищого навчально закладу можливостей засобів масової інформації і комунікації.

**Питання:**

1. Аналіз інформаційних засобів впроваджених у навчання.
2. Характеристика інформаційних засобів використовуваних у навчанні.

## 8. ФОРМИ КОНТРОЛЮ І МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про бально-накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у МДПУ імені Богдана Хмельницького» (протокол №5 від 24.10.2019) <https://drive.google.com/file/d/1BDRNtAJupqmHkldtICJTkvL-LNTIjWRX/view>.

Контроль усний, письмовий, тестовий, самоконтроль і самооцінка, презентація, творчий проєкт, поточний контроль, модульний контроль, підсумковий семестровий контроль.

**Методи навчання.** Студентсько-центроване навчання. Професійно-орієнтоване навчання, індивідуально-творчий підхід. Очний (*offline*) у вигляді лекційних та семінарських занять. Змішаний (*blended*) через систему Центру освітніх дистанційних технологій МДПУ імені Б.Хмельницького, Zoom, Інтернет. Усі складові курсу розглядаються у контексті відповідності наукових інтересів бакалаврів. Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності: бесіда, розповідь, пояснення, інструктаж, лекція, ілюстрування, демонстрування, самостійне спостереження, вправи, практичні і дослідні роботи. Методи стимулювання навчальної діяльності: дискусія, пізнавальні ігри, створення ситуації інтересу у процесі викладення матеріалу, створення ситуації новизни, опора на життєвий досвід студента; стимулювання обов'язку і відповідальності. Інтерактивні методи: круглий стіл, ситуативний аналіз, мозковий штурм, ігри-вправи, розв'язання case study, дерево рішень, дебати.

## 9. СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ ТА ВИМОГИ

<p><b>Загальна система оцінювання курсу</b></p>	<p>За семестр з курсу дисципліни проводяться два періодичні контролю (ПКР), результати яких є складником результатів контрольних точок першої (КТ1) і другої (КТ2). Результати контрольної точки (КТ) є сумою поточного (ПК) і періодичного контролю (ПКР): <math>КТ = ПК + ПКР</math>. Максимальна кількість балів за контрольну точку (КТ) складає 50 балів. Максимальна кількість балів за періодичний контроль (ПКР) становить 60 % від максимальної кількості балів за контрольну точку (КТ), тобто 30 балів. А 40 % балів, тобто решта балів контрольної точки, є бали за поточний контроль, а саме 20 балів. Результати поточного контролю обчислюються як середньозважена оцінок (<math>X_{ср}</math>) за діяльність студента на практичних (семінарських) заняттях, що входять в число певної контрольної точки. Для трансферу середньозваженої оцінки (<math>X_{ср}</math>) в бали, що входять до 40 % балів контрольної точки (КТ), треба скористатися формулою: <math>ПК = (X_{ср}) * 20 / 5</math>. Таким чином, якщо за поточний контроль (ПК) видів діяльності студента на всіх заняттях <math>X_{ср} = 4.1</math> бали, які були до періодичного контролю (ПКР), то їх перерахування на 20 балів здійснюється так: <math>ПК = 4.1 * 20 / 5 = 4.1 * 4 = 16.4 // 16</math> (балів). За періодичний контроль (ПКР) студентом отримано 30 балів. Тоді за контрольну точку (КТ) буде отримано <math>КТ = ПК + ПКР = 16 + 30 = 46</math> (балів).</p>
---	---

	<p>Студент має право на підвищення результату тільки одного періодичного контролю (ПКР) протягом двох тижнів після його складання у випадку отримання незадовільної оцінки. Якщо підсумковим контролем вивчення дисципліни є диференційований або недиференційований залік, то набраних таким чином 60 і більше балів достатньо для його зарахування.</p> <p>Якщо підсумковим контролем є екзамен, на його складання надається 100 балів за виконання тестів (або задач чи завдань іншого виду). Загальний рейтинг з дисципліни (ЗР) складається з суми балів (Е), отриманих на екзамені, і підсумкової оцінки (ПО) та ділиться навпіл. <math>ZP = (ПО + E) / 2</math></p>
<p><b>Практичні заняття</b></p>	<p>«5» – студент в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну, обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі розрахункові / тестові завдання. Здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв'язки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.</p> <p>«4» – студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому нормативну та обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість розрахункових / тестових завдань. Студент здатен виділяти суттєві ознаки вивченого за допомогою операцій синтезу, аналізу, виявляти причинно-наслідкові зв'язки, у яких можуть бути окремі несуттєві помилки, формувати висновки і узагальнення, вільно оперувати фактами та відомостями.</p> <p>«3» – студент в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових розрахунків, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину розрахункових / тестових завдань. Має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв'язків і формулювання висновків.</p> <p>«2» – студент не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових розрахунків, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив окремі розрахункові / тестові завдання. Безсистемно відділяє випадкові ознаки вивченого; не вміє зробити найпростіші операції аналізу і синтезу; робити узагальнення, висновки.</p> <p>«1» – студент виконав менше половини завдання практичної роботи або не виконав зовсім; під час усних відповідей не розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань. Не відповідає на елементарні питання.</p>
<p><b>Періодичний контроль знань і вмінь студентів</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>60 балів</b></p> <p>За кожний ПМК максимум 30 балів: 30 тестових питань, 1 питання оцінюється в 1 бал (за принципом вірна відповідь – 1 бал, не вірна – 0).</p>
<p><b>Умови допуску до підсумкової</b></p>	<p>Студент, який навчається стабільно на «відмінні» оцінки і саме такі оцінки має за періодичні контролю, накопичує впродовж вивчення навчального курсу 90 і більше балів, має право не складати екзамен з даної дисципліни.</p>

<b>о контролю</b>	<i>Студент зобов'язаний відпрацювати всі пропущені семінарські заняття протягом двох тижнів. Невідпрацьовані заняття (невиконання навчального плану) є підставою для недопущення студента до підсумкового контролю.</i>
-------------------	---

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

## 9. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

### ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА

1. Закон України “Про інформацію”. Відомості Верховної Ради України. Київ 02.10.92 №2657 (із змінами, внесеними згідно із Законами. Останній від 13.01.11 №2938).
2. Іванов В. Ф. Медіаосвіта та медіаграмотність: підручник / Ред.-упор. В.Ф. Іванов, О. В. Волошенко; За науковою редакцією В. В. Різуна. — Київ: Центр вільної преси, 2012. — 352 с.
3. Баришполець О.Т. Український словник медіакультури/О.Т.Баришполець; Національна академія педагогічних наук України; Інститут соціальної та політичної психології - К.: Міленіум, 2014. — 195 с.
4. Горлов П.І. Джерела екологічної інформації та екологічна журналістика: навч. посіб./П.І.Горлов - Мелітополь: МДПУ, 2015. – 216 с.
5. Зеленін В.В. Основи міфодизайну. Психотехнології керування медіареальністю: навч. - метод. посіб. / В.В. Зеленін - К.: Гнозис, 2017. – 167 с.

#### Допоміжна:

1. "Медіаосвіта як чинник підвищення якості освіти та засіб протистояння гуманітарної агресії". Аналітична записка [Електронний ресурс]. – Режим доступу:<http://www.niss.gov.ua/articles/1795/>.
2. Коаліційна угода // Верховна Рада України VIII скликання [Електронний ресурс]. – Режим доступу:[http://samoromich.ua/wp-content/uploads/2014/11/Koaliciynna\\_uhoda\\_parafovana\\_20.11.pdf](http://samoromich.ua/wp-content/uploads/2014/11/Koaliciynna_uhoda_parafovana_20.11.pdf).
3. Концепція впровадження медіа-освіти в Україні // Інститут соціальної та політичної психології Національної академії педагогічних наук України [Електронний ресурс]. – Режим доступу:[http://www.ispp.org.ua/news\\_44.htm](http://www.ispp.org.ua/news_44.htm).

4. Robert N. Charette. An Engineering Career: Only a Young Person's Game? // IEEE Spectrum [Електронний ресурс]. – Режим доступу:<http://spectrum.ieee.org/riskfactor/computing/it/an-engineering-career-only-a-young-persons-game>.

### **Інформаційні ресурси:**

1. Медіаосвіта та медіаграмотність [Електронний ресурс]. – Режим доступу:<http://www.medialiteracy.org.ua/>.

2. Медіаосвіта та медіаграмотність [Електронний ресурс]. – Режим доступу:<http://www.aup.com.ua/uploads/momg.pdf>.

3. European Parliament resolution of 16 December 2008 on media literacy in a digital world (2008/2129(INI)) [Електронний ресурс]. – Режим доступу:<http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+TA+P6-TA-2008-0598+0+DOC+XML+V0//EN>.

4. European Parliament resolution of 16 December 2008 on media literacy in a digital world (2008/2129(INI)) [Електронний ресурс]. – Режим доступу:<http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+TA+P6-TA-2008-0598+0+DOC+XML+V0//EN>.